

Самостоятельная работа: анализ функций аккордов

Задание 1.

Определите тональность, мелодическое положение и расположение аккордов:



T S D s D †

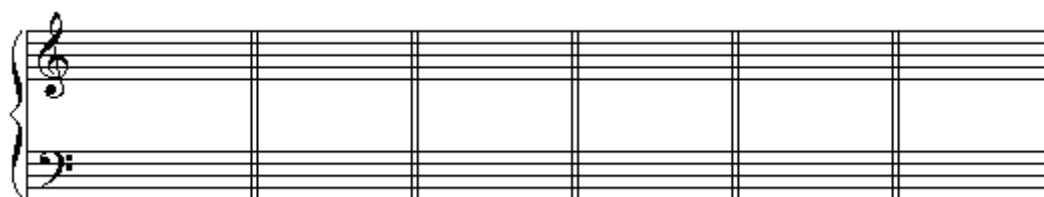
Задание 2.

В тональности G-dur сочините аккордовую последовательность из 10 - 12 аккордов, включающую главные и побочные трезвучия. Сыграйте ее на фортепиано, используя фигурацию бас-аккорд.

Задание 3.

Постройте в заданных тональностях трезвучия главных и побочных ступеней:

A - dur d - moll G - dur c - moll Es - dur cis - moll



${}^1_{\text{ш}}\text{D}$ ${}^5_{\text{ш}}\text{T}$ ${}^3_{\text{т}}\text{S}$ ${}^5_{\text{т}}\text{VII}$ ${}^3_{\text{ш}}\text{V}$ ${}^1_{\text{т}}\text{VI}$